

BABY COME BACK TO ME



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 2 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Micaela Svensson (2009)
Musique : " Baby Come Back To Me "de Manhattan Transfer (164 bpm)
Musique : " Sol, Leva Livet "de Lillbabs (135 bpm)
Intro : Intro de 32 comptes

1 - 8 Heel, Toe, Heel, Toe, Vine To Right, Together,

1-2 Talon D devant - Pointe D derrière
3-4 Talon D devant - Pointe D derrière
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
7-8 PD à droite - PG à côté du PD

9 -16 Heel, Toe, Heel, Toe, Vine To Left, Scuff,

1-2 Talon G devant - Pointe G derrière
3-4 Talon G devant - Pointe G derrière
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG à gauche - Scuff du PD devant

17-24 Step, Lock, Step, Flick, Step, Lock, Step, Flick,

1-2 PD devant - Lock du PG derrière le PD
3-4 PD devant - Kick du PG derrière en pliant le genou G
5-6 PG devant - Lock du PD derrière le PG
7-8 PG devant - Kick du PD derrière en pliant le genou D

Option Remplacer les Flicks par des Scuffs sur les comptes 4 et 8

25-32 Step, Hold And Snap, 1/2 Turn, Hold And Snap, Rocking Chair.

1-2 PD devant - Pause, cliquer des doigts
3 Poids sur le PD, 1/2 tour à gauche et transfert du poids sur le PG
4 Pause, cliquer des doigts
5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE